

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ИНСТИТУТ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ПРОФЕССИОНАЛ»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИНО «Профессионал»



Н.А. Тихомиров

« 15 » января 2018 г.

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
(ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ)
АДАПТИВНАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ**

Наименование программы

ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА

Москва
2018 г.

Разработчик:
Толкачев В.А., д.п.н., профессор

1 ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ. ДИСТАНЦИОННЫЙ КОНТРОЛЬ

Изучение каждой дисциплины (модуля) завершается промежуточным контролем в форме тестирования, с использованием электронного обучения, дистанционных технологий. Обязательным условием допуска обучающегося к итоговой аттестации является наличие зачета по каждой дисциплине (модулю) Программы профессиональной переподготовки, зафиксированному в зачетной ведомости обучающихся.

Отметка «зачтено» ставится, если обучающийся: посещал лекции, работал на практических занятиях, показал при тестировании знание основных понятий, умение использовать и применять полученные знания при решении задач предметной области, набрав не менее 65%.

«Не зачтено»: если обучающийся не посещал лекции, не работал на практических занятиях и при прохождении тестирования набрал менее 65%.

2 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ)

№ п/п	Контролируемые темы предметной области
1.	Сущность педагогического мастерства учителя (воспитателя) и его структура
2.	Педагогическая техника - важный элемент педагогического мастерства учителя (воспитателя)
3.	Развитие профессиональной компетентности педагога в ходе решения различных профессиональных задач
4.	Технология становления педагогического мастерства воспитателя
Итоговая аттестация	
тестирование (экзамен)	

Примерная экзаменационная база

1. Охарактеризуйте понятие «педагогическая культура».
2. Раскройте основные компоненты педагогической культуры.
3. Расскажите об основных подходах в педагогической науке к проблеме педагогического мастерства.
4. Раскройте структуру педагогического мастерства воспитателя.
5. Покажите взаимосвязь педагогической культуры и педагогического мастерства.
6. Дайте характеристику педагогическому такту учителя.
7. Раскройте основные условия формирования авторитета педагога-воспитателя.
8. Расскажите о педагогической технике как форме организации поведения педагога-воспитателя.
9. Расскажите об имидже современного педагога-воспитателя.
10. Охарактеризуйте деятельность А.С. Макаренко и В.А. Сухомлинского как выдающихся мастеров педагогического труда.
11. Покажите возможности применения театрального искусства в деятельности педагога.
12. Раскройте основные приемы руководства познавательной деятельностью учащихся на уроке.
13. Расскажите об особенности нестандартных уроков как проявлении творчества педагога.
14. Охарактеризуйте мастерство учителя в управлении собой.
15. Раскройте приемы развития речевой техники воспитателя.

16. Раскройте функции, структуру педагогического общения.
17. Покажите алгоритм деятельности педагога по анализу педагогических ситуаций и формулированию педагогических задач.
18. Охарактеризуйте причины конфликтов в системе отношений учитель-ученик, учитель - класс, ученик-ученик.
19. Раскройте способы предупреждения и разрешения конфликтов в ученических коллективах.
20. Расскажите об основных методах и приемах педагогического воздействия.
21. Охарактеризуйте этические нормы педагогического требования.
22. Раскройте сущность педагогического творчества педагога-воспитателя.
23. Покажите взаимосвязь педагогического творчества и опыта.
24. Охарактеризуйте формы работы учителя по самообразованию как условия развития педагогического мастерства.
25. Расскажите о технологиях саморазвития педагога.