

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ИНСТИТУТ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ПРОФЕССИОНАЛ»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИНО «Профессионал»



Н.А. Тихомиров

« 15 » января 2018 г.

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
(ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ)
ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ**

Наименование программы

ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА

Москва
2018 г.

Разработчик:
Толкачев В.А., д.п.н., профессор

1 ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ. ДИСТАНЦИОННЫЙ КОНТРОЛЬ

Изучение каждой дисциплины (модуля) завершается промежуточным контролем в форме тестирования, с использованием электронного обучения, дистанционных технологий. Обязательным условием допуска обучающегося к итоговой аттестации является наличие зачета по каждой дисциплине (модулю) Программы профессиональной переподготовки, зафиксированному в зачетной ведомости обучающихся.

Отметка «зачтено» ставится, если обучающийся: посещал лекции, работал на практических занятиях, показал при тестировании знание основных понятий, умение использовать и применять полученные знания при решении задач предметной области, набрав не менее 65%.

«Не зачтено»: если обучающийся не посещал лекции, не работал на практических занятиях и при прохождении тестирования набрал менее 65%.

2 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ)

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины |
|---|---|
| 1. | Сущность педагогического мастерства учителя (воспитателя) и его структура |
| 2. | Педагогическая техника - важный элемент педагогического мастерства учителя (воспитателя) |
| 3. | Развитие профессиональной компетентности педагога в ходе решения различных профессиональных задач |
| 4. | Технология становления педагогического мастерства воспитателя |
| Итоговая аттестация экзамен | |

Примерная экзаменационная база

1. Охарактеризуйте понятие «педагогическая культура».
2. Раскройте основные компоненты педагогической культуры.
3. Расскажите об основных подходах в педагогической науке к проблеме педагогического мастерства.
4. Раскройте структуру педагогического мастерства воспитателя.
5. Покажите взаимосвязь педагогической культуры и педагогического мастерства.
6. Дайте характеристику педагогическому такту учителя.
7. Раскройте основные условия формирования авторитета педагога-воспитателя.
8. Расскажите о педагогической технике как форме организации поведения педагога-воспитателя.
9. Расскажите об имидже современного педагога-воспитателя.
10. Охарактеризуйте деятельность А.С. Макаренко и В.А. Сухомлинского как выдающихся мастеров педагогического труда.
11. Покажите возможности применения театрального искусства в деятельности педагога.

12. Раскройте основные приемы руководства познавательной деятельностью учащихся на уроке.
13. Расскажите об особенностях нестандартных уроков как проявлении творчества педагога.
14. Охарактеризуйте мастерство учителя в управлении собой.
15. Раскройте приемы развития речевой техники воспитателя.
16. Раскройте функции, структуру педагогического общения.
17. Покажите алгоритм деятельности педагога по анализу педагогических ситуаций и формулированию педагогических задач.
18. Охарактеризуйте причины конфликтов в системе отношений учитель-ученик, учитель - класс, ученик-ученик.
19. Раскройте способы предупреждения и разрешения конфликтов в ученических коллективах.
20. Расскажите об основных методах и приемах педагогического воздействия.
21. Охарактеризуйте этические нормы педагогического требования.
22. Раскройте сущность педагогического творчества педагога-воспитателя.
23. Покажите взаимосвязь педагогического творчества и опыта.
24. Охарактеризуйте формы работы учителя по самообразованию как условия развития педагогического мастерства.
25. Расскажите о технологиях саморазвития педагога.